



1^{ière} de couverture

« *Sous le regard d'Aréthuse* »
La taille des charmilles

Gouache de Thierry Bosquet
Marly disparu

Éditions Grand Parc de Versailles. 2015.

© Avec l'aimable autorisation du baron Alain Guillaume

Voir page 75





Société historique, archéologique et artistique du Vieux Marly

Revue 2019





Table des Matières

Éditorial	page 7
<i>Xavier Loiseleur des Longchamps</i> <i>Président du Vieux Marly</i>	
I/ Les jardins du château de Marly	page 9
D'hier à aujourd'hui	
<i>Introductions et commentaires Xavier Loiseleur des Longchamps</i>	
Les manuscrits de la famille Antoine	page 11
A journey to Paris in the year 1698, by Dr Martin Lister	page 21
Mémoires de Jean de Plantavit de la Pauze	page 27
Des amours rivaux, ou l'homme du monde éclairé par les Arts, de Jacques-François Blondel	page 31
Journal d'un voyage à travers la France, 1785, de Sophie von La Roche	page 37
Les jardins du château de Marly	page 43
De la Révolution à aujourd'hui	
Le Musée des familles d'août 1847	page 43
Pierre-Michel Pitre-Chevalier	
La restauration de l'abreuvoir de 1906-1907	page 47
Extrait de l'Illustration du 25 juillet 1939	page 63
<i>Introductions et commentaires Philippe Attey</i>	
Un architecte- paysagiste- urbaniste à Marly, Jacques Sgard	page 67
Compte-rendu d'une conversation du 9 juin 2011, avec Pierre.Nickler	page 72
Compte-rendu de la visite du 14 décembre 2011 à Denis Berthomier, directeur général de l'Etablissement Public de Versailles	page 73





PublicationsVaria du Vieux Marly

page 74

II/ Marly de près ou de loin

page 77

L'énigme du rendez-vous de Mareil-Marly, du 15 mai 1944

page 79

Collectif

III/ La vie de l'association

page 91

Activités

page 92

A propos de la conférence *Les dernières chasses présidentielles*

page 96

Acquisitions et dons 2018 - 2019

page 106

Victorien Sardou médium et dessinateur

page 113

In memoriam Pierre Riché

page 117







Editorial

Par des récits différents de ceux qu'on trouve dans les ouvrages du XVIII^e siècle, plutôt « guides touristiques » régulièrement réédités, des Piganiol de la Force, Lerouge, Dezallier d'Argenville ... qui ont leur intérêt propre par la description minutieuse des bâtiments, des bosquets et de la statuaire du château de Marly, et qui nous sont bien connus, cette revue vous invite particulièrement à une série de promenades plus littéraires dans les jardins, témoignages de voyageurs français et étrangers, sous Louis XIV, Louis XV et Louis XVI.

Ces témoignages rappellent, avec la sensibilité de leurs auteurs, et s'il en était besoin, la splendeur de ces jardins avant leur destruction et abandon.

Dès le milieu du XIX^e siècle jusqu'à nos jours, l'évocation des jardins disparus et les approches de remise en état ou de restauration ont fait l'objet d'études, de réalisations, souvent contestées.

La revue s'en fait l'écho de quelques-unes. Vaste sujet qui reste toujours d'actualité.

Lorsque l'opportunité se présente, nos colonnes s'ouvrent aussi aux faits historiques des communes voisines. Nous en sommes heureux car nos histoires locales sont souvent intimement liées.

Nous souhaitons ainsi vous faire partager ce plaisir.

